

“Fantastische Flötenmusik”

Friedrich Kuhlau (1786 – 1832):

Trio für 2 Flöten und Klavier in G-Dur, op. 119

Allegro moderato

Adagio: Sostenuto assai

Finale: Allegro

Wilhelm Friedemann Bach (1710 – 1784):

Duett IV für 2 Flöten in F-Dur

Allegro e moderato

Lamentabile

Presto

Gary Schocker (* 1959):

“Three Dances for 2 Flutes and Piano”

Easy going

Moody

Coffee Nerves (Prestissimo)

* * * * *

Hector Berlioz (1803 – 1869):

Trio für 2 Flöten und Klavier aus “L’enfance du Christ”, op. 25

Allegro moderato – Andante espressivo – Allegro vivo – Andante

Wolfgang Amadé Mozart (1756 – 1791):

“Sinfonia concertante” für 2 Flöten und Klavier in D-Dur, K.V. 448

(arr. Robert Stallman nach der Sonate für 2 Klaviere)

Allegro con spirito

Andante

Molto Allegro

Brooks de Wetter-Smith – Flöte

Andreas Evers – Flöte

Hans-Peter Nauk – Klavier